

FOR IMMEDIATE RELEASE

株式会社 ZenWorks と株式会社 ブランドッグは英国ヴィクトリア アンド アルバート博物館 (V&A) の日本でのライセンスビジネスのセールスエージェントになりました。

*両社は、世界をリードするアートとデザイン、パフォーマンスのミュージアム
ライセンスビジネスを共同で開発します。*

東京発 2017 年 4 月 14 日 TOKYO – V&A エンタープライズは、日本のライセンススペシャリストである、株式会社 ZenWorks と株式会社 ブランドッグを、ヴィクトリア アンド アルバート博物館の日本での独占的セールスエージェントとして任命し、新しいライセンスビジネスを開発し、来る 4 月 26 日から 28 日まで東京ビッグサイトで開催される、”ライセンシング エキスポ ジャパン”で展示発表致します。(ブース番号 C-40)



V&A は日本で、長い間に渡り積極的なプレゼンスがあります。最近の「DAVID BOWIE is」(デヴィッド・ボウイ大回顧展)をはじめ、成功を収めているライセンスビジネスのライセンシーとして、荒川(ナイトウェア)、East(ミュージアムグッズ)、伊藤忠(「LeSportsac」バッグ)、桑山(宝飾品)、ニッコー(陶器)、ロマンス小杉(ベッドリネン)、サロンジェ(エプロン&ホームテキスタイル)、ソニー・ミュージック・コミュニケーションズ(「DAVID BOWIE is」展示会グッズ)などが活躍しています。

ZenWorks の代表取締役である、ロジャー バーマンは「V&A のライセンシングセールスエージェントに任命されたことは本当に光栄なことです。日本で既に成功しているビジネスに新しいエキサイティングな機会を加えていくことを楽しみにしています。」と語っています。

また、株式会社ブランドッグの代表取締役である、草間文彦は「V&A は輝く歴史を持つミュージアムで、その素晴らしい収蔵品であるアートやデザインは、日本人の高いデザインに対する認識に間違いなくアピールするでしょう。」と付け加えました。

V&A エンタープライズの事業開発・ライセンシング部部門長である、ローレン・サイズランドは、「日本において V&A のブランドビジネスが既に確立されていることから、V&A のブランドと素晴らしいアーカイブは多くの日本人が興味を持てる内容であることを証明しています。今回、ZenWorks とブランドッグと一緒に仕事をするのを大変嬉しく思います。彼らの知識と経験が我々の日本での活動をより広げてくれるものと確信しています。」

ZenWorks とブランドッグは、アパレル、ホームインテリア、パーソナルファッションアクセサリ、そしてホームデコレーションなどの広い分野でのライセンシーを開拓する予定です。

###

株式会社 ZenWorks について www.zenworks.jp

ZenWorks は、東京を拠点とするブランドライセンスコンサルティング会社です。ライセンスビジネス開拓、コンサルテーション、コミュニケーション、メディア・コーディネイト、トレードショー及びライセンス業界のためのビジネス英語研修などのサービスを提供しています。対象先は海外展開を目指している日本コンテンツオーナーと、日本と東アジア市場に参入を予定している海外ライセンサーです。また、ライセンスエージェントとしても、英国を始め欧米有数のスポーツやアウトドア、ライフスタイルやデザインなどのブランド(スラセンジャー、カリマー、ドナー、カリマー、アスペン、ヒンクリッフ&バーバ、その他)を広く取り扱っています。ZenWorks は、各社の国内外のライセンスビジネスを持続的に成功させることをお手伝いする目的で、2010 年代表のロジャーバーマンにより設立されました。バーマンは以前世界最大のライセンシングビジネス団体 LIMA の日本支部「LIMA ジャパン」のマネージング・ディレクターとして約 2 年間を務めました。現在同団体のオペレーションズ アドバイザーです。

株式会社ブランドッグについて www.brandog.net

ブランドッグは、1995 年に設立されたコンサルティング会社です。主な業務としては、ブランド、キャラクターのライセンスおよびコンサルティング業務を行っており、過去のクライアントには、ワーナー・ブラザーズ、ハインツ、日産自動車、ユニセフ(国連児童基金)、サンディエゴ動物園などがあります。ブランドッグの創始者で代表取締役の草間文彦は、リーバイ・ストラウスジャパンのプロダクトマネージャーとして「ドッカーズ」ブランドを開発し、またバーレッカジャパン株式会社で取締役として、コカ・コーラ、オシユコシユ・ビゴツシュ、UCLA などのライセンスビジネスを開発しました。また、一方で、2002 年から 2012 年までの 10 年間、自ら創設に携わった「LIMA JAPAN(国際ライセンシング産業マーチャントデザイナーズ協会)」のマネージング・ディレクターとして 9 年間、アドバイザーとして 1 年間を務めました。2012 年からは、東京理科大学大学院でライセンシングの研究と授業、ゼミを持ち、現在、同イノベーション研究科客員教授です。著書として、「ライセンスビジネスの戦略と実務(白桃書房 2015)」など多数があり、ライセンス関係でのセミナーも多く行っています。

ヴィクトリア アンド アルバート博物館について www.vam.ac.uk

V&A(ヴィクトリア アンド アルバート博物館)は、世界有数のアートとデザインのミュージアムです。本博物館は、より多くの人々がアートに触れることができ、働く人を教育するとともに、英国のデザイナーおよび職人たちにインスピレーションを与えることを使命とし、設立されました。現在では、V&A のコレクションは世界中から 5,000 年以上の人類の創造の賜であり、230 万点以上の作品を所蔵しています。

V&A のライセンシングについて <http://vandalicensing.com>

V&A の世界のライセンシングパートナーは、ホームウェア、文房具、アクセサリ、宝飾品、アパレル、テキスタイルなど幅広い分野において V&A の豊富なアーカイブからインスパイアされた商品を展開しています。ライセンサーは古さと新しさ、デジタルにトラディショナルな手法、シンプルまたは装飾性の高いデザインなどバランスの取れた革新的な商品を開発・販売しています。ライセンス商品から得た利益はすべて、博物館が世界最高峰の地位に有り続け、アートとデザインのコレクションを維持し、展覧会を開催し、研究をし、将来のコレクションを獲得するために使われます。

For further information, contact:

株式会社 ZenWorks – ロジャー バーマン. Tel: 090 6003 7068 Email: rmb@zenworks.jp

株式会社ブランドッグ – 草間文彦 Tel: 046-870-5310 Email: pochi@brandog.net

V&A エンタープライズ - Email: licensing@vam.ac.uk