

プレスリリース：即日発表

V&Aを改めてご紹介致します

【2018年1月、東京】昨年、東京ビッグサイトで開催された、“ライセンシング エキスポ ジャパン”で小さいスペースながら、私ども（ZENWORKS/ブランドッグ）が紹介させて頂きました“V&A“ブランド（ヴィクトリア アンド アルバート博物館）は、その後、順調に商談が進み、今年の春にはアパレルアクセサリーと、フィットネス関係の商品群が発売される見通しとなりました。（詳細は、今少しお待ちください）。また、2018年4月25日から27日、同じく東京ビッグサイトで開催される“ライセンシング エキスポ ジャパン”には、“V&A“ブランドで、独立したブースを出展することが決定致しました。



V&Aは日本で、長い間に渡り積極的なプレゼンスがあります。昨年開催された「DAVID BOWIE is」(デヴィッド・ボウイ大回顧展) (展示会グッズのライセンサー：株式会社ソニー・ミュージック・コミュニケーションズ)をはじめ、成功を収めているライセンスビジネスのライセンサーとして、荒川（ナイトウェア）、East（ミュージアムグッズ）、伊藤忠（「LeSportsac」バッグ）、桑山（宝飾品）、ニッコー（陶器）、ロマンス小杉（ベッドリネン）、サロンジェ（エプロン&ホームテキスタイル）、ピープルツリー/フェアトレードカンパニー株式会社（アパレルとファッションアクセサリー）と株式会社 moda Japan（米国moda社より生地輸入及び販売）が活躍しています。



ロマンス小杉
のSS2018
ベッドリネン



ピープルツリー
のAW2017
アパレル

ZenWorks とブランドッグは、今後さらにアパレル、ホームインテリア、パーソナルファッションアクセサリー、ホームデコレーション、文具、アロマグッズなどの広い分野でのライセンサーを開拓する予定です。

V&A（ヴィクトリア アンド アルバート博物館）は、世界有数のアートとデザインのミュージアムです。本博物館は、より多くの人々がアートに触れることができ、働く人を教育するとともに、英国のデザイナーおよび職人たちにインスピレーションを与えることを使命とし、設立されました。現在では、V&Aのコレクションは世界中から5,000年以上の人類の創造の賜であり、230万点以上の作品を所蔵しています。ライセンサーにとって、この膨大な資料の中から商品化するモチーフを選ぶのは大変なことです。そこはV&Aのライセンス部がフルサポートを致します。毎年、4～8のデザインコンセプトに基づいた、グラフィック、モチーフをライセンサー、そしてライセンサー候補の皆様へ、PDFとプリントアウトで“テーマ・プレゼン

株式会社**ZenWorks** ■ **ZenWorks Co., Ltd.**

〒201-0001東京都狛江市西野川4-33-9 ■ 4-33-9 Nishinogawa, Komae-shi, Tokyo 201-0001, Japan
090-6003-7068 ■ info@zenworks.jp ■ www.zenworks.jp



テーション提供します。たとえば、2018年には、下記のようなプレゼンテーションがリリースされました。

- ・アート&クラフツ：V&Aの最も包括的なコンセプトです。ウィリアム・デ・モーガン、ウィリアム・モリスなどのウォールペーパーや、テキスタイルの中から選りすぐりのパターンをお見せします。
- ・ファッション・フロム・ネチャー：2018年から2019年にかけて、ヴィクトリア アンド アルバート博物館で開催される、同名の展示会の中から自然とファッションの関連性をデザインでお見せします。

V&Aのライセンサーは、このように、毎年発信されるテーマだけでなく、その豊富なアーカイブからインスパイアされた商品を展開することができます。ライセンサーは古さと新しさ、デジタルとトラディショナルな手法、シンプルまたは装飾性の高いデザインなどバランスの取れた革新的な商品を開発・販売しています。ライセンス商品から得た利益はすべて、博物館が世界最高峰の地位に有り続け、アートとデザインのコレクションを維持し、展覧会を開催し、研究をし、将来のコレクションを獲得するために使われます。

V&Aは長い間にわたって、日本と日本のデザインと具体的な関連性があります。

- ・V&Aが設立された1852年以来、日本のアートやデザインを収集してきました。V&Aの「東芝ギャラリー」では、日本の美術工芸の最も広範囲にわたるコレクションの一つを見ることが出来ます。
- ・今年に開館するスコットランドの“V&Aミュージアム・オブ・デザイン、ダンディ”は2020年の東京オリンピックにも関係している日本人建築家、隈研吾によってデザインされています。V&Aダンディは、隈研吾の英国での初めての建築になります。
- ・著名な日本人建築家である、槇文彦の建築工房Maki & Associatesが中国深圳市に12月2日にオープンされた“深圳海上世界文化芸術中心”をデザインしました。V&Aは中国の招商局集团有限公司が熱望してきたプランである“デザイン・ソサエティ”と呼ばれるデザインにフォーカスされた新しい文化的な組織を作ることをサポートしてきました。その展示スペースにはV&Aの恒久的なコレクションから選ばれた250を超える収集品が展示されます。この事業はV&Aにとって、初めての国際的なコラボレーション事業になります。

株式会社ZenWorksと株式会社ブランドッグは、日本で唯一のV&Aブランドのセールスエージェントとして、本ブランドにご興味を持って頂ける方への窓口になっています。また、日本には、V&Aのライセンス部のスタッフも常駐しており、商品開発や承認取得のお手伝いも行っております。

この機会に、是非、皆様にV&Aブランドの商品化をお勧めしたく、皆様からのご連絡をお待ちしております。

ライセンスに関するお問い合わせ先

- ・株式会社ZenWorks – ロジャー バーマン. Tel: 090 6003 7068 Email: rmb@zenworks.jp
- ・株式会社ブランドッグ – 草間文彦Tel: 046-870-5310 Email: pochi@brandog.net
- ・V&A エンタープライズ - Email: licensing@vam.ac.uk

V&A

V&Aは世界有数の芸術、デザインと演劇のミュージアムです。芸術をより多くの人に身近なものとし、英国のデザイナーとものづくりに関わる人たちにインスピレーションを与えることを目的に設立されました。今では、人類が創造したあらゆる作品を世界中から古くは5000年以上前のものまでを所蔵し、それらは人々の好奇心をそそり、影響を与え、教育をし続けています。ライセンシング事業からの収益はミュージアムに還元され、世界有数の芸術およびデザインのコレクションの維持、展覧会開催の資金、リサーチおよび将来のコレクションの拡充に利用されます。

###

株式会社ZenWorks ■ ZenWorks Co., Ltd.

〒201-0001東京都狛江市西野川4-33-9 ■ 4-33-9 Nishinogawa, Komae-shi, Tokyo 201-0001, Japan
090-6003-7068 ■ info@zenworks.jp ■ www.zenworks.jp